

**Verwendungszweck**

Universal-Mattierungsmittel zur Reduzierung des Glanzes von Mipa 1K- und 2K-Decklacken (PUR-, OC-, PUR HS, Kunstharz-, Nitrokombi-, PVC-Lacke). Nicht in Klarlacken einsetzbar. Flüssig, leicht einrührbar. Die Mattierungswirkung ist abhängig vom Farbton, daher ist die Beurteilung nur nach Trocknung möglich. Mipa Multi-Mat-Zugaben und Mischungsverhältnisse (Achtung: Bei 2K-Lacken ändert sich je nach Multi-Mat-Zugabemenge das Mischungsverhältnis mit Mipa 2K-Härtern) siehe Aufstellung:

Mipa KH-Systeme +  
Mipa Multi-Mat 10:1 n. Gew. = halbglanz  
Mipa Multi-Mat 7:1 n. Gew. = seidenglanz  
Mipa Multi-Mat 5:1 n. Gew. = seidenmatt  
Mipa Multi-Mat 3:1 n. Gew. = matt

Mipa PUR-System +  
Mipa Multi-Mat 4:1 n. Gew. + Mipa 2K-Härter 3:1 n. Vol. = halbglanz  
Mipa Multi-Mat 2:1 n. Gew. + Mipa 2K-Härter 4:1 n. Vol. = seidenglanz  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-Härter 4:1 n. Vol. = seidenmatt  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-Härter 5:1 n. Vol. = matt

Mipa OC-System +  
Mipa Multi-Mat 4:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 3:1 n. Vol. = halbglanz  
Mipa Multi-Mat 2:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 4:1 n. Vol. = seidenglanz  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 4:1 n. Vol. = seidenmatt  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 5:1 n. Vol. = matt

Mipa PUR HS-System +  
Mipa Multi-Mat 4:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 3:1 n. Vol. = halbglanz  
Mipa Multi-Mat 2:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 4:1 n. Vol. = seidenglanz  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 4:1 n. Vol. = seidenmatt  
Mipa Multi-Mat 1:1 n. Gew. + Mipa 2K-HS-Härter 5:1 n. Vol. = matt

Ergiebigkeit: –

**Verarbeitungshinweise**

	<b>Farbton</b> farblos		
	<b>Mischungsverhältnis</b>	<b>Härter</b>	<b>nach Gewicht Lack : Härter</b> <b>nach Volumen Lack : Härter</b>
		–	–
	<b>Härter für Ganzlackierungen</b>		<b>für Teillackierungen</b>
	–		–
	<b>Topfzeit</b>		
	–		

	<b>Verdünnung</b> --					
	<b>Spritzviskosität</b> Fließbecher	<b>Airmix/Airless</b>				
	<b>Auftragsverfahren</b>	<b>Härter</b>	<b>Druck (bar)</b>	<b>Düse (mm)</b>	<b>Spritzgänge</b>	<b>Verdünnung</b>
	--	--	--	--	--	--
	<b>Ablüftzeit</b> --					
<b>Trockenschichtdicke</b> --						
	<b>Trocknungszeit</b>	<b>Objekttemp.</b>	<b>Staubtrocken</b>	<b>Griffest</b>	<b>Montagefest</b>	<b>Schleifbar</b>
	--	--	--	--	--	--

**Hinweise**

**Lagerung:** im verschlossenen Originalgebinde mindestens 3 Jahre

**VOC-Gesetzgebung:** --

**Verarbeitungsbedingungen:** Ab +10 °C und bis 80 % relative Luftfeuchtigkeit. Für ausreichende Zu- und Abluft sorgen.

**Verarbeitungshinweise:** Trockenzeiten werden durch Mipa Multi-Mat kaum verändert. Farbtöne vor Verarbeitung prüfen. Es wird empfohlen, den Grundfarbton ohne Multi-Mat-Zugabe vorzulackieren und nur den letzten Spritzgang mit Multi-Mat-Zugabe zu applizieren. Dadurch ist eine höhere Deckkraft gegeben und die Farbtongenauigkeit wird nicht beeinträchtigt. Zudem gewährleistet diese Spritzweise einen einheitlichen, fleckenfreien Glanzgrad.